



MONICA MARTINELLI

CESARE SCOVA

VITTORIO PERASSI



E LA VOCE DI NICOLA MARCHITIELLO

# IN BREVE

DI CARLO PERASSI

FOTOGRAFIA: FEDERICO TORRES

MUSICA E SOUND DESIGN: EUGENIO MAZZETTO

SUONO E SUPPORTO POST: MASSIMO ROSSI

TRUCCO: ERIKA TRUFFELLI

LOCATION MANAGER: ENRICO PERASSI



REALIZZATO CON  
IL SOSTEGNO DELLA

PRODOTTO DA

COPRODOTTO DA



© 2019 DEJAVU.TO

# IN BREVE

L'Universo attorno al cuore dell'essere umani

<https://dejavu.to/i>

- Un cortometraggio di Carlo Perassi
- Con Monica Martinelli, Cesare Scova e per la prima volta Vittorio Perassi
- Voce di Nicola Marchitello
- Fotografia di Federico Torres
- Musica originale e Sound Design di Eugenio Mazzetto
- Suono e Supporto alla post di Massimo Rossi
- Completato: March 2019
- Durata: 6' 32"
- Nazione: Italy
- Lingua: italiano con sottotitoli in inglese
- Formato: DCP 4K DCI Scope 2.39

Nel corso del 2019/2020, "In Breve" è stato ammesso ai seguenti 54 festival:

- **BEST DIRECTOR** and **BEST SOUND** at Westminster Film Festival – UK
- **BEST SOUND** at Vidi.Space Film Festival - USA
- **BEST EXPERIMENTAL DIRECTOR** at X World Short Film Festival - Italy
- **3rd PRIZE** at Firenze Filmcorti Festival (Experimental) – Italy
- **PRIZE** Final Draft Soundtrack Yearly Prize at Oniros Film Awards – Italy
- **Best Sound Design** @ Onyko Films Awards - Ukraine
- **Best Experimental** @ Falcon Int. Film Festival – UK
- **Best Cinematographer** @ Vesuvius International Film Festival – Italy
- **Nomination:** Best Fantasy or Mystery Short at New Renaissance Film Festival – UK
- **Nomination** for "Best Music - Horizon Award" at International Sound & Film Music Festival - Croatia
- **Nomination** for Best Experimental at Aarhus Film Festival – Denmark
- Directors Cut Int'l Film Festival - Canada // Barents Ecology Film Festival - Russia // Glocal Film Festival - Italy // Kansas City Underground Film Festival - USA // Ramsgate International Film Festival - UK // Polish International Film Festival - Poland // Minikino Film Week - Indonesia // Shortie Film Festival - USA // Västerås Filmfestival - Sweden // Blue Danube Film Festival - Hungary // Athens Marathon International Film Festival - Greece // Momòhill Film Fair - Switzerland // International Festival Signes de Nuit - France // Blow-Up Arthouse Film Festival - USA // Love International Film Festival - USA // Action on Film MegaFest - USA // Independent Film Festival - USA // Jahorina Film Festival - Bosnia and Herzegovina // Portobello Film Festival - UK // Scandinavian International Film Festival - Finland // Bobritsa Film Festival - Ukraine // Deep Focus Film Festival - USA // Rolling Ideas - Romania // Short Film Factory - Romania // Wallachia International Film Festival - Romania // Care Awards - USA // Rivercity Underground Film Festival - USA // Madrid Film Awards - Spain // International Shorts Film Festival - Australia // Indie Visions Film Festival - USA // Andromeda Film Festival - Turkey // Kalakari Film Fest - India // Feodosiya International Film Festival - Russia // Moscow Shorts - Russia // Australian Inspirational Film Festival (Semifinal) - Australia // Toronto Independent Film Awards (Semifinal) - Canada // BlastOff Film Festival (Semifinal) - USA // jellyFEST (Semifinal) - USA // Short To The Point International Short Film Festival (Semifinal) - Romania // Rome Independent Prisma Awards - Italy // Durham Film Festival - UK // Pune Short Film Festival - India // AI Film Fest - Iran

## Sinossi

"In Breve" inizia dalla Postistoria narrando, come un documentario, fatti scientifici riguardanti un enorme lasso di tempo del futuro remoto dell'Universo, sviluppando contemporaneamente un dramma muto sull'essere umani.



## Note del regista

Il set continua a regalarmi piccoli, inattesi miglioramenti, visivi e narrativi: una mosca alla finestra, un antico giocattolo, la versatilità di uno specchio, mio figlio. Abbiamo girato esclusivamente in luce naturale, anche nelle scene meno intuibili dallo spettatore e questo ha sempre esaltato le efficaci espressioni degli attori o dei quadri inanimati.



## Biografie

**Carlo Perassi**: i suoi corti sono stati ammessi in 101 festival, tra internazionali e non, vincendo 10 premi, 3 nomination e una menzione, passando in TV e nei cinema. È stato giurato in un festival indipendente di Londra e scrive regolarmente critiche per Filminute.

**Monica Martinelli** è un'attrice formatasi artisticamente a Napoli negli anni '90. Dopo diverse esperienze teatrali, scopre il set cinematografico come luogo ideale per coniugare la passione per le storie, i personaggi e la vita nella sua dimensione più misteriosa e imperscrutabile. Scrive poesie e racconti. Vive fra Torino e la Costa Azzurra. È nata nel 1971.

**Cesare Scova** ha decenni di esperienza come attore teatrale e cinematografico, oltre alle produzioni televisive e a diversi cortometraggi, partecipando sia in produzioni nazionali che in progetti indipendenti.



**Nicola Marchitiello** si diploma alla Scuola del Teatro Stabile di Torino diretta da Mauro Avogadro e prende subito parte allo spettacolo "Tradimenti" di Harold Pinter, per la regia di Andrea Renzi. Oltre al teatro, si divide tra cinema, cortometraggi, importanti spot nazionali e fiction TV.

**Vittorio Perassi** segue da alcune stagioni un percorso di formazione teatrale. A 8 anni, questo cortometraggio ha rappresentato il suo esordio cinematografico.